

チャールズ・チャップリンの晩年の傑作映画『ライムライト』の舞台が 装いも新たに、三度目の上演—!

かつて一世を風靡した老芸人は、人生を悲観し自殺を図った若いバレリーナを助け、再び舞台に立たせる。しかし、スターに上り詰める彼女と入れ替わるように、老芸人は人生の舞台から退場しようとしていた—。

舞台人の儚い宿命と、残酷なまでに美しい愛の物語を、ノスタルジックに描いた映画『ライムライト』。この不朽の名作を「チャップリン映画の“マイ・ベストワン”」と語る石丸幹二が、老芸人・カルヴェロ役に三度目の出演。

そしてカルヴェロを献身的に支えるヒロインのバレリーナ・テリー役に朝月希和(ミュージカル『シェルブールの雨傘』、『王様と私』)、テリーに想いを寄せる作曲家・ネヴィル役に太田基裕(ミュージカル『ジャージー・ボーイズ』、『ロミオ&ジュリエット』)という実力派キャストが新風を吹き込みます。アカデミー作曲賞を受賞した名曲「テリーのテーマ」(“エターナリー”)にのせて、再び感動の幕が上がります。



石丸幹二 朝月希和 太田基裕 植本純米 吉野圭吾 保坂知寿 中川賢 舞城のどか

ヴァイオリン:岸 倫仔 リード:坂川 諄 アコーディオン:佐藤史朗 ピアノ:荻野清子

原作・音楽:チャールズ・チャップリン 上演台本:大野裕之 音楽・編曲:荻野清子 演出:荻田浩一

美術:伊藤雅子 照明:勝柴次朗 音響:大野美由紀 振付:木下菜津子 衣裳:朝月真次郎 ヘアメイク:林みゆき 稽古ピアノ:野間美希 歌唱指導:満田恵子
演出助手:豊田めぐみ 舞台監督:中西輝彦 制作助手:中尾遥 制作:清水光砂 アシスタントプロデューサー:小林亜沙美 プロデューサー:仁平知世 宣伝美術:永瀬祐一 宣伝写真:西村淳
製作:東宝

2024/8/3 (土) ~ 8/18 (日)

一般前売開始 2024/6/1 (土)

料金 13,000 円 (全席指定・税込)

※主催者の同意なく有償で譲渡することは禁止します。※劇場内では咳エチケットにご協力ください。※公演情報などに変更が生じる場合がございますので、あらかじめご了承ください。※出演者並びにスケジュール変更の際は何卒ご了承くださいませ。出演者変更の場合でも他日への変更・払戻しはいたしかねます。※公演中止の場合を除き、払戻し、他公演へのお振替はいたしかねます。ご了承のうえ、お申込みください。※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。※出演者の待ち・出待ちはお断り申し上げます。また、出演者に対してのお祝花や差し入れなどのプレゼントのお預かりはお断り申し上げます。※客席内での飲食は、引き続きご遠慮いただいております。

インターネットでのご購入は「東宝ナビザーブ」 <https://stage.toho-navi.com/>

【先行抽選エントリー】5/14(火)~5/17(金) 【先行先着販売】5/26(日) 11:00より販売開始

※先行抽選および先行先着販売は、東宝ナビザーブにご登録(無料)いただきましたお客様がご利用いただけます。

※会員登録をしていないお客様は、6/1(土)11:00よりお取り扱いいたします。

東宝公式ホームページからアクセス

東宝演劇

Q 検索

お取り扱いプレイガイド 6/1(土)より一般前売開始

- ▶ チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/limelight/> (PC/携帯共通)
- ▶ e+(イープラス) <https://eplus.jp/limelight/>
- ▶ ローソンチケット <https://l-tike.com/limelight/>
- ▶ CNプレイガイド <https://www.cnplayguide.com/limelight/>
- ▶ セブンチケット <http://7ticket.jp/sp/crea>

お電話予約 6/2(日)より 東宝テレザーブ 03-3201-7777

※お電話予約は、一般前売開始日の翌日より
残席がある場合にお取り扱いいたします。

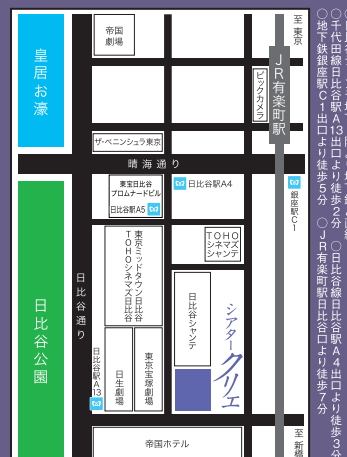
グループ観劇 (6名様以上)

東宝エージェンシー 03-3216-2008

※一般前売に先立ちご予約を承ります。

詳細はこちら <https://engeki-group.toho.co.jp/>

●公演に関するお問い合わせ 東宝テレザーブ 03-3201-7777



日比谷 シアタークリエ
THEATRE CREATION

〒100-0006 東京都千代田区有楽町1-2-1