

CHARACTERS

マイケルが恋しちゃう
ヒロイン女優



ジュリー・ニコルズ
愛希れいか

売れない俳優
だけど人気女優



マイケル・ドーシー/ドロシー・マイケルズ
山崎育三郎

ドロシーを見出した
敏腕プロデューサー



リタ・マーシャル
キムラ緑子

マイケルが
片思い

ドロシーを
見出す

ドロシーを
友人として
信頼

マイケルの悩める
エージェント

友だち?

エージェント
契約

売れない女優
情緒不安定な
マイケルの元カノ



サンディ・レスター
昆夏美



スタン・フィールズ
羽場裕一

親友

天敵

売れない劇作家
マイケルの同居人



ジェフ・スレーター
金井勇太



マックス・ヴァン・ホーン (Wキャスト)
岡田亮輔



マックス・ヴァン・ホーン (Wキャスト)
おばたのお兄さん



ロン・カーライル
エハラマサヒロ

アンサンブル



青山瑠里 岩瀬光世 高瀬育海 田中真由 常川藍里 照井裕隆 富田亜希 藤森蓮華 本田大河 松谷嵐 村田実紗 米澤賢人

INTRODUCTION

演出家やスタッフと衝突ばかりしていた俳優が、
あることがきっかけで女性になりきってミュージカルのオーディションに応募。
超個性的なキャラが目にとまり、瞬く間に人気者に!?

2019年トニー賞ミュージカル部門最優秀脚本賞、主演男優賞受賞 11部門ノミネート
最新ブロードウェイ・ミュージカルが2024年新春、日本初上陸!!

原作は、ハリウッドの名優ダスティン・ホフマン主演で有名な1982年公開映画「トッツィー」。
売れない中年俳優が知恵を巡らせて女装したところ、一躍大人気スターになってしまうというアメリカン・ジョークたっぷりの大ヒット映画が、時と場所を現代のブロードウェイの舞台に置き換え、装いもあらたにミュージカル・コメディとして生まれ変わり瞬く間に話題沸騰。2019年のトニー賞ミュージカル部門においては、最優秀脚本賞、主演男優賞受賞をはじめ、計11部門にノミネートされ、高い評価を獲得いたしました。
音楽・歌詞のデヴィッド・ヤズベック、脚本のロバート・ホーン、演出のスコット・エリス、振付のデニス・ジョーンズといった、現代のブロードウェイで活躍する、超一流の作家とクリエイティブが集結して作られたミュージカルが、いよいよ日本に初上陸いたします!

STORY

俳優のマイケル・ドーシー(山崎育三郎)は、演技へのこだわりと熱意は人一倍だが、演出家やスタッフと揉めてしまう、性格に難ありの面倒くさい俳優。エージェントのスタン(羽場裕一)も匙を投げる始末だ。同居している売れない劇作家で親友のジェフ(金井勇太)は何かとアドバイスをしてくれるが好転の兆しはない。俳優として舞台に出るチャンスを探している中、マイケルの元カノで今でも頻りにマイケルのアパートにやってくるサンディ(昆夏美)がブロードウェイ・ミュージカルの臨時オーディションを受けることを知る。マイケルは仕事が欲しい一心で女性になりきって“ドロシー・マイケルズ”と名乗り、そのオーディションを受けたところ、合格してしまう。個性的なキャラクターが際立つドロシーは、敏腕プロデューサーのリタ(キムラ緑子)の目にとまり、主演に引き上げられ、一躍人気者になってしまう。素の自分=男としては全く売れないのに、女優ドロシーになりきると、共演者やスタッフからの人望まで得てしまったマイケルは、拳句の果てに、マッチョでイケメンだが俳優としては未熟なマックス(岡田亮輔/おばたのお兄さん Wキャスト)に熱烈に惚れられてしまう。そんな中、同じ舞台で共演することになったヒロイン役のジュリー(愛希れいか)は、大御所演出家のロン(エハラマサヒロ)に言い寄られながらも取り合わず、ドロシーとの友情を深めていく。が、素のマイケルはジュリーに恋をしてしまい....

スウィング



高田実那 蘆川晶祥

音楽・歌詞:デヴィッド・ヤズベック 脚本:ロバート・ホーン 演出:デイヴ・ソロモン 振付:デニス・ジョーンズ オリジナル演出:スコット・エリス
オリジナル装置デザイン:デヴィッド・ロックウェル オリジナル衣装デザイン:ウィリアム・アイヴィ・ロング
翻訳:徐賀世子 訳詞:高橋亜子 音楽監督・指揮:塩田明弘
日本版装置デザイン:中根聡子 照明:日下靖順 音響:山本浩一 衣裳:中原幸子 ヘアメイク:岡田智江
音楽監督補:田尻真高 歌唱指導:板垣辰治、山下まさよ 稽古ピアノ:宇賀村直佳、中野裕子 オーケストラ:東宝ミュージック、ダット・ミュージック
演出補:上田一豪、西祐子 振付補:青山航士、隈元梨乃 舞台監督:北條孝、篠崎彰宏
制作:齋藤凌子 アシスタント・プロデューサー:梶原亜沙子 企画コーディネーター:富田雅子 プロデューサー:増永多麻恵、齋藤安彦

宣伝美術:菅沼結美(TOHOマーケティング) 宣伝写真:SHIN ISHIKAWA

2024
1.10 wed
~30 tue
2023.10.14 sat 一般前売開始



料金(税込) (平日) S席 15,000円 A席 10,000円 B席 5,000円 (土日祝日・千秋楽) S席 15,500円 A席 10,500円 B席 5,500円
※主催者の同意なく有償で譲渡することは禁止します。 ※劇場内では咳エチケットにご協力ください。 ※公演情報などに変更が生じる場合がございますので、あらかじめご了承ください。
※出演者並びにスケジュール変更の際はご了承くださいませ。出演者変更の場合でも他日への変更・払戻しはいたしかねます。 ※公演中止の場合を除き、払戻し、他公演へのお振替はいたしかねます。ご了承のうえ、お申込みください。 ※未成年者のご入場はご遠慮いただいております。 ※出演者の入待ち・出待ちはお断り申し上げます。また、出演者に対してのお祝花や差し入れなどのプレゼントのお預りはお断り申し上げます。

インターネットでのご購入【東宝ナビザーブ】

ログインはこちら
<https://stage.toho-navi.com/>
【先行抽選エントリー】
9月26日(火)~9月29日(金)
【先行先着販売】
10月8日(日)11:00より販売開始
【一般前売】
10月14日(土)11:00販売開始
※先行抽選販売および先行先着販売は、東宝ナビザーブにご登録(無料)いただきましてお客様がご利用頂けます。
※会員登録をしていないお客様は、10月14日(土)11:00よりお取扱いいたします。

グループ観劇 (6名様以上)

一般前売に先立ちご予約を承ります。
03-3216-2008 東宝エージェンシー
お電話予約は【東宝テレザーブ】
10月15日(日)より **03-3201-7777**
※お電話予約は、一般前売開始日の翌日より残席がある場合にお取扱いいたします。
帝国劇場窓口販売
10月15日(日)より
※劇場窓口販売は、一般前売開始日の翌日より残席がある場合にお取扱いいたします。

お取り扱いプレイガイド

10月14日(土)より一般前売開始

日生劇場
NISSAY THEATRE
〒100-0006 東京都千代田区有楽町1-1-1
公演に関するお問い合わせ 03-3201-7777 東宝テレザーブ